

# PROJECTE NODES

## Objectius:

Partint de la voluntat de treballar la IDENTITAT es planteja una proposta que va d'allò concret a allò general. L'alumne i les seves vivències o idees són el punt de partida per a donar a conèixer una realitat de grup (classe o centre) que ha de permetre enllaçar-ho amb aspectes locals o regionals. Es busca una reflexió i aportacions actives i, per tant, demostrar-li una implicació més a menys directe amb molts aspectes que es treballen des de l'institució, des de La Bressola, en un primer terme. Finalment, es pretén posar en relació aquesta realitat interpretada pels alumnes a una realitat paral·lela o amb moltes similituds d'un altre centre per acabar de valorar alguns aspectes identitàris. L'objectiu final és crear un espai obert per a relacionar centres educatius que neixen o treballen aspectes identitàris tant en països catalans com a nivell francès amb la voluntat de desmuntar arquetipus nacionals i identitàris imposats.

## Condicions:

El treball ha de ser sempre amb la voluntat de treballar aspectes relacionats amb la cultura, la realitat o, simplement, la generació de cultura, idees,... des de la cultura catalana i en un marc d'escola immersiva i amb la voluntat de donar a conèixer-la. El balanç final es farà a partir d'una activitat compartida amb un altre centre.

Les 4rtes treballaran la realitat de la cultura catalana des d'un aspecte general (taller El camí) en el context de la Catalunya Nord i ho posaran en comú amb un centre Calandreta.

Les 5enes treballaran la realitat de la cultura catalana més immediata a la Catalunya del Nord i del context centre de secundària de la Bressola (taller minuts lumière en mòbil) i ho posaran en comú amb un centre de doble línia,

## Programació:

### Sessions:

- Donat que el projecte es desenvoluparà a partir de febrer consta d'unes 11 setmanes amb una hora de treball.
- Es programa un taller per grup que ha de servir com a eix vertebrador del grup. En funció del ritme de treball hi haurà un o dos treballs a elaborar per grup. El primer en relació al taller, el segon més lliure.
- Per a concloure els tallers es programarà un treball d'autoavaluació, els alumnes amb qui es coopera (l'altre centre) valoraran la feina dels nostres i viceversa (amb el treball que han fet els altres). Es procurarà elaborar un material tipus concurs i en streaming perquè avaluin s'hi hi ha hagut un bon feedback entre centres.

### Temporització:

1. Formació de grups "lliures". 5ena:  $4 \times 4 + 3 \times 2$  i 4rta ( $4 \times 3 + 3$ ). (1 sessió)
2. Plantejar la proposta: (1 sessió)
  - *Què sabem?* : Presentació de l'activitat, possibles exercicis a realitzar i què podem donar a conèixer.

- *Què volem que saber?*: Els alumnes fan una proposta per treballar un aspecte concret.
- *Què volem que sàpiguen?*: Els alumnes valoren què volen donar a conèixer amb la seva proposta dins el marc que hem delimitat (han de tenir en compte que els alumnes d'un altre centre hauran de treballar amb el material).

3. Repartició de tasques i elaboració del projecte: (5 sessions)

GRUPS	TASQUES	TEMES	FORMAT	MATERIAL
Radio	- Redacció	- Geografia i cultura dels països catalans (El camí).	- Àudio	- Ordinadors
Diari	- Recerca	- Geografia i cultura de la Catalunya del Nord (territoris oblidats).	- Fotografia	- Càmera vídeo
Tv	- Disseny web	- Activitats i festes del centre (Castanyada, Sant Jordi,...)	- Escrit	- Càmera fotos
	- Disseny notícia	- Vida escolar (debats, assemblees,...)	- Vídeo	
	- Gravacions àudio	- Noticiari, meteo,...	- Interactiu	
Web	- Gravacions vídeo	- Peces de creació (films, publicitat, humor,...)	- Interdisciplinar	
	- Ús TIC			

4. *Què hem après?*: Espai per a avaluar els companys a distància i el propi grup o activitat. Cal elaborar un material que permeti fer una activitat pedagògica, normalment en streaming. (2 sessions)
5. Valoració de l'activitat (1 sessió). Fora del trimestre.